



CONVOCATÒRIA 2018 PER A LA FORMACIÓ DE LA BANDA DE DONES DE LA FEDERACIÓ DE SOCIETATS MUSICALS DE LA COMUNITAT VALENCIANA

B A S E S

PRIMERA.- OBJECTE DE LA CONVOCATÒRIA

Les dones en la història de la música han estat oblidades i silenciades. Per aquest motiu, en el marc de la commemoració del Dia Internacional de la Dona, la FSMCV va iniciar en 2015 un apassionant projecte en clau femenina.

Aquest projecte va nàixer amb l'objectiu prioritari de reivindicar el paper de la dona en l'art i en les diferents formes que la música ens ofereix i es va consolidar en la forma d'una banda formada exclusivament per dones, des de la direcció, la interpretació, la composició o la gestió. Un projecte de gran envergadura que culmina en concerts amb motiu del Dia de la Dona que es celebra el 8 de Març, amb un programa ple de simbolisme que pretén rescatar de l'oblit tantes i tantes obres de qualitat però que han sigut oblidades i menyspreades pel fet, simplement, d'estar compostes per dones.

Un any més, i després de la magnífica experiència obtinguda en els anys 2015, 2016 i 2017, la FSMCV reivindica el talent femení de la millor manera que sabem: fent música.

El dia 11 de març, en el Palau de la Música de València, una banda composta per 80 dones, pujaran a l'escenari per a reivindicar el talent femení i realitzar un homenatge a totes aquelles artistes que van viure, en silenci, la bellesa del seu art.

El concert, comptarà amb la col·laboració de Bankia, Institut Valencià de Cultura i la Conselleria d'Igualtat i Polítiques Inclusives.

SEGONA.- PARTICIPANTS

La present convocatòria està dirigida a totes les músiques federades, que amb participació activa en la Banda de Música de la seua Societat Musical, complisquen els requisits descrits en les Bases Quarta i Cinquena.

TERCERA.- INSTRUMENTS I NÚMERO DE PLACES

Núm. Places	Instrument
1	Flautí -Flauta
4	Flauta
2	Oboè
1	Corn anglés/Oboè
4	Fagot
1	Clarinet Mi b
15	Clarinet Si b
2	Clarinet Baix Si b
1	Saxo Soprà/Alt
6	Saxo Alt Mi b
2	Saxo Tenor Si b
2	Saxo Baríton Mi b
8	Trompa
6	Trompeta
2	Fliscorn
6	Trombó
4	Bombardí
2	Tuba
2	Violoncel
1	Contrabaix
6	Percussió
1	Piano
1	Arpa
80	Total número de places

QUARTA.- REQUISITS

Podran participar en aquesta convocatòria dones músiques majors dels **18 anys**.

Les aspirants a formar part de la Banda de Dones hauran d'aportar instrument propi - excepte els aspirants a les places de percussió i piano- així com la uniformitat per als concerts o actes musicals, que en tot cas serà de color negre.

CINQUENA.- CRITERIS DE SELECCIÓ

Criteris generals: S'aplicaran els següents criteris a les sol·licituds per a cada instrument i en aquest ordre:

- Major edat
- Formar part d'una Societat Musical Federada
- Major nivell de formació
- Haver participat en qualsevol convocatòria anterior de la Banda de Dones de la FSMCV i no haver causat baixa de forma injustificada en alguna de les trobades de la Banda Federal o als concerts convocats.

Representació comarcal: En tot cas es garantirà la representació comarcal de músiques en la composició de la Banda de Dones de la FSMCV.

SISENA.- PRESENTACIÓ D'INSTÀNCIES

La presentació de les sol·licituds es realitzarà per mig del següent enllaç.

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdOESmw9n-VxOZZyYaaS-grd5gZaOfozqE4SLnxXqAjpl05g/viewform>

SETENA.- TERMINI PER A LA PRESENTACIÓ D'INSTÀNCIES

El termini límit per a la presentació serà el dia 15 de gener de 2018.

VUITENA.- SELECCIÓ I COMUNICACIÓ DELS RESULTATS

La selecció dels aspirants serà realitzada per la direcció de la Banda de Dones i la directiva de la FSMCV responsable de la Banda de Dones de la FSMCV, auxiliades a la volta pel personal administratiu de la Federació.

La comunicació dels resultats de selecció i les posteriors comunicacions es realitzaran únicament pel correu electrònic concert8m@fsmcv.org a les músiques seleccionades, sent este el mitjà de comunicació habitual i preferent entre les músiques i els gestors de la Banda de Dones de la FSMCV.

NOVENA.- CALENDARI DE TROBADES I CONCERTS

L'acte principal de la Banda de Dones serà el que es realitze amb motiu del Dia de la Dona i que tindrà lloc el dia **11 de març de 2018** en el Palau de la Música de València, amb el següent programa:

Assajos:

- Dissabte 3 de març, en horari de 9:30h a 13.30 h. i de 16:30 a 19:30 h.
- Diumenge 4 de març, en horari de matí, de 9:30h a 13.30 h.
- Dissabte 10 de març, en horari de 9:30h a 13.30 h. i de 16:30 a 19:30 h.
- Diumenge 11 de març, en horari de 9:30 h a 13:30 h.

Prova acústica i Concert:

- Domingo 11 de març, en horari de vesprada

Amb independència d'aquesta actuació, al llarg de l'any pot ser que sorgisca la participació en algun dels diferents projectes o esdeveniments en els quals la FSMCV participe o promoga, i que puga requerir la participació de la Banda de Dones, en aquest cas es comunicaria amb suficient temps d'antelació.

La FSMCV facilitarà l'allotjament i la manutenció dels dies de treball. De la mateixa manera facilitarà una ruta d'autobús per al trasllat de les components des de l'entorn dels seus llocs de residència intentant ajustar al màxim la ruta als mateixos.

La no participació, sense justificació motivada, en qualsevol activitat programada (incloent assajos i concerts) podrà ser motiu de penalització, i fins i tot de revocació de la plaça que ocupe la música en la Banda de Dones de la FSMCV.

DESENA: AUTORITZACIONS

Totes aquelles músiques que resulten seleccionades per a formar part de la Banda de Dones, pel mer fet de la seua selecció i correlativa pertinença a la mateixa, autoritzen expressament a la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana (FSMCV), a l'ús de les imatges captades en actes propis de la FSMCV en les que haja participat o puga participar en un futur, com a integrant de la Banda de Dones de la FSMCV. Així mateix, el músic, en la seua qualitat d'artista, autoritza a la FSMCV com a productora de les actuacions que realitze la Banda de Dones de la FSMCV amb el segell discogràfic propi, a la utilització de la seua imatge per mitjà de fotografies, dibuixos i retrats, la seua veu i la seua biografia a l'efecte d'il·lustració i promoció dels productes que es comercialitzen com a conseqüència de les actuacions de la Banda de Dones de la FSMCV, fixades en qualsevol mitjà o suport tant analògic com digital, fonogràfic o audiovisual, quedant incloses totes aquelles explotacions susceptibles de realitzar sempre que tinguen relació amb l'objecte propi de la Banda de Dones Federal i la promoció de les seues actuacions, quedant inclosa l'explotació per mitjà del merchandising.

Els drets de propietat intel·lectual que es deriven de les actuacions de la Banda de Dones de la FSMCV, o de les gravacions sonores i/o audiovisuals que es realitzen en



qualsevol mitjà o suport, analògic o digital, corresponen en exclusiva a la FSMCV en la seua qualitat de productor executiu i fonogràfic, sent esta l'única legitimada per a autoritzar la cessió en qualsevol forma dels drets, quedant prohibida la utilització de les actuacions de la Banda de Dones de la FSMCV per tercers sense el consentiment exprés del seu exclusiu titular, a excepció dels supòsits previstos legalment. En concret corresponen en exclusiva a la FSMCV els drets de reproducció, distribució, transformació, comunicació pública o qualsevol tipus de posada a disposició de les gravacions sonores i/o audiovisuals avantdites, sense perjudici dels drets de simple remuneració que es regiran segons el que disposa el paràgraf següent.

La música, en la seua qualitat d'artista, intèrpret o executant, cedix en exclusiva a la FSMCV, en la seua qualitat de productor executiu i fonogràfic, els drets de fixació, reproducció, distribució i comunicació pública, inclosa la posada a disposició, sobre les seues interpretacions, quedant fora de perill els drets de remuneració irrenunciables i els drets morals que corresponguen a l'artista. Per la seua banda, la FSMCV, en la seua qualitat de productor, conservarà, a més, els drets que originàriament li corresponen respecte als fonogrames.

A l'efecte del que es disposa en els paràgrafs precedents, els artistes, intèrprets o executants que formen part de la plantilla de la Banda de Dones de la FSMCV autoritzen a la FSMCV, amb caràcter exclusiu, a realitzar les fixacions de totes les seues actuacions com a membre de la citada agrupació, de conformitat amb el que es disposa en l'article 106 del Reial decret Legislatiu 1/1996, de 12 d'abril, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de Propietat Intel·lectual.

ONZENA.- LLEI ORGÀNICA DE PROTECCIÓ DE DADES

Conforme a l'establert en l'art. 5.1 i 6 de la Llei Orgànica 15/1999 de Protecció de Dades de Caràcter Personal, l'informem que les dades de caràcter personal facilitats per vosté de forma voluntària s'incorporaran a un fitxer automatitzat i no automatitzat del que és titular i responsable la FEDERACIÓ DE SOCIETATS MUSICALS DE LA COMUNITAT VALENCIANA (FSMCV), el qual ha estat objecte de comunicació a l'Agència Espanyola de Protecció de Dades amb el nom "PERSONES RELACIONADES AMB LA FEDERACIÓ" a fi de portar a terme la gestió integral de la seua sol·licitud i poder gestionar adequadament la relació de la federació amb vosté i així enviar-li informació, fins i tot per mitjans electrònics, de les nostres activitats, estant prevista la comunicació dels mateixos a aquells organismes públics i privats que intervenen en la gestió de la seua sol·licitud, descrits en el Document de Seguretat. Si no ens manifesta el contrari entenem que vosté consenteix expressament el citat tractament i cessió de les seues dades personals.

De conformitat amb la legislació vigent, pot exercitar els seus drets d'accés, cancel·lació, rectificació i oposició, mitjançant escrit dirigit a FEDERACIÓ DE SOCIETATS MUSICALS DE LA COMUNITAT VALENCIANA calle Sorní, 22-1ª 46004 València adjuntant una fotocòpia del seu DNI.

DOTZENA: DISPOSICION FINAL

El número de places relacionades en la base tercera té caràcter provisional, podent-se ampliar o reduir en funció del repertori a interpretar.

Una vegada feta la selecció i els músics degudament nomenats, els aspirants que no formen part de la primera plantilla es constituïran en una Borsa de Reserva per a cobrir les baixes que voluntària o involuntàriament es produïsquen durant l'exercici acadèmic.

Els responsables de la Banda de Dones es reserven el dret de convocar a músiques en qualitat de convidades per raons artístiques i/o per raons tècniques que impossibiliten en moments determinats cobrir les necessitats amb la Borsa de Reserva i de desconvocar a qualsevol músic que, encara estant seleccionat, no reunisca el perfil, aptitud o actitud necessària per a la convivència i les funcions artístiques encomanades.

Una vegada finalitzat l'exercici acadèmic, i a petició de l'interessat es podrà sol·licitar l'expedició de certificació acreditativa de la participació en la Banda de Dones de la FSMCV.

Les presents bases, aprovades dissabte passat 16 de desembre de 2017 són les que estableixen els punts sota els quals es regeix la convocatòria de la Banda de Dones per a 2018.

La participació en el procés de selecció suposa l'acceptació expressa de la totalitat de les Bases d'aquesta Convocatòria.