

FEDERACIÓ DE SOCIETATS MUSICALS DE LA COMUNITAT VALENCIANA

NOVA DECLARACIÓ INSTITUCIONAL 2018

La FEDERACIÓ DE SOCIETATS MUSICALS DE LA COMUNITAT VALENCIANA (FSMCV) es va constituir en 1968 com una organització sense ànim de lucre, que aspira hui a integrar, representar i coordinar el moviment associatiu musical de la Comunitat Valenciana en el seu sentit més ampli. El seu màxim exponent està representat per entitats que, tradicionalment, han realitzat algun tipus d'activitat per a l'ensenyament de la música i organitzat agrupacions per a la seua pràctica instrumental. Aquestes entitats han vertebrat l'estructura territorial i social de la nostra terra i han enfortit la nostra identitat com a Poble, per ser la música una de les arts més arrelades i un dels trets essencials de la idiosincràsia d'aquesta Comunitat. Les Societats Musicals són entitats que, fonamentalment, faciliten la participació social dels individus que s'acosten a elles i hui dia es configuren com a entitats en les quals es fa realitat l'aprenentatge al llarg de la vida, amb una sèrie de valors ètics, entre els quals destaca la seua contribució a facilitar un dels drets culturals de la població: el dret a emocionar-se a través de la música, practicant-la, escoltant-la, component-la, sentint-la i gestionant-la. Així, les Societats Musicals han democratitzat la pràctica de la música, reservada en el passat a les elits, facilitant a tota la població les millors oportunitats d'accés al ben cultural musical.

L'anelhada i treballada declaració de la *"Tradició musical popular valenciana materialitzada per les Societats Musicals de la Comunitat Valenciana"*, com Bé d'Interès Cultural (BIC) immaterial, consagra a les Societats Musicals com una de les manifestacions més representatives i valuoses de la cultura i les maneres de vida tradicionals dels valencians, resultant d'açò la seua inscripció en el Registre General de Béns d'Interès Cultural.

Constitueixen l'objectiu de la FSMCV, la promoció i el desenvolupament d'aquestes entitats, els seus associats, les finalitats dels quals giren al voltant de la música en tots els seus vessants, impulsant el seu creixement i la millora de la seua labor social, la seua tasca pedagògica musical i la seua activitat artístic-cultural. També la seua diversificació, afavorint la seua participació i desenvolupament en accions que se centren en altres arts, contribuïsquen a la seua promoció com a atractiu turístic, els permeten aconseguir recursos econòmics i col·laboren en altres activitats socials i fins i tot assistencials de qualsevol índole. Des del punt de vista exterior, les societats musicals constitueixen, a més, un dels recursos valuosos que poden sustentar i coadjuvar a una construcció de la marca col·lectiva de la nostra terra i que a més possibilita una fàcil connexió en l'àmbit internacional.

Des de l'inici, la junta directiva de la FSMCV està formada per un voluntariat triat de forma democràtica per les entitats associades. La FSMCV està estructurada com una organització unitària de totes les terres de la nostra Comunitat, sent precursora, per tant, de la nostra actual Autonomia. Els seus òrgans provincials i comarcals, també democràticament triats, conformen amb la junta directiva, una unitat d'acció i de gestió que utilitza les eines que la societat de la comunicació li proporciona per a l'optimització del seu treball diari.



Formen el sustente ètic d'aquesta entitat un conjunt de valors fonamentals que estan en la base dels diferents àmbits i nivells d'actuació de la FSMCV. Els valors democràtics; el respecte a les lleis i normatives; el dret a la cultura i a l'educació i, particularment, a una educació en valors que fomenti l'autonomia personal, la convivència, els drets humans, la justícia i la pau; la defensa de la igualtat de gènere i de la igualtat de les persones sense distinció de raça, religió, condició social o procedència; la proximitat i la transparència amb i per a la societat que li envolta; el foment de la participació de les persones en la societat a través de la música, la cultura i les relacions humanes; la solidaritat i la cooperació internacional; la tolerància i la multiculturalitat; la defensa de l'estat de benestar i dels drets de propietat intel·lectual establits per les lleis.

La filosofia d'actuació circula per dues vies principals. D'una banda la consecució dels màxims nivells de cohesió i unitat entre les entitats associades, de tal forma que la FSMCV siga l'interlocutor vàlid davant les institucions públiques, singularment la Generalitat Valenciana, Diputacions de les nostres tres províncies i Ajuntaments, fomentant en tot moment l'enteniment d'aquestes amb tots els nivells de la seua estructura i associats, la col·laboració mútua i el respecte a la recíproca independència. D'altra banda la prestació de serveis a l'associat al major nivell possible, certificats fins i tot per la norma de qualitat ISO9001, de manera que la gestió individual pugua aconseguir l'altura que necessita hui dia i la gestió associativa, vista de manera global, siga el més coordinada possible. Per a tots dos camins una actitud proactiva, un tarannà dialogant, on la pluralitat ideològica i social, la tolerància, l'acostament de postures i un esperit de servei, marquen la tònica fonamental de les relacions internes i amb l'entorn pròxim.

Transversalment a aquestes propostes, la capacitat d'anticipació del col·lectiu als reptes del futur ve marcada per la realització dels seus tres Congressos (1991, 2001 i 2013) i la Planificació Estratègica amb la qual treballen les seues estructures de govern des de fa més de deu anys.

D'acord amb l'últim paràgraf de les conclusions del III Congrès: *"És el moment que l'associacionisme musical, interioritze l'elevadíssim valor de la seua tradició, digerisca tota la informació que aquests tres Congressos Generals han acumulat i destil·le a partir dels seus anhels i desitjos, el seu propi camí cap a la societat del segle XXI, amb la certesa i la responsabilitat que les seues decisions poden afectar profundament a la configuració de tota la societat valenciana"*.

Al respecte les estructures de govern de la FSMCV han de donar resposta als posicionaments que precisen els set vectors de tensió analitzats durant l'últim congrés i que responen als reptes actuals del col·lectiu i els que s'endevinen per als pròxims anys.

La figura, segons les pròpies definicions del congrés, de l'innovador prudent, que sense perdre de vista als essencialistes pugua tractar als inclassificables com a minories a respectar, pot respondre amb certs aspectes d'alineament als plantejaments de l'equip directiu ideal per a gestionar la FSMCV.