



>>Bandas a Les Arts, 5 de mayo de 2019

**Programa de Banda Amigos de la Música de San Antonio de Benagéber
(12.00h):**

EL SENYOR GUASBAND

ADAGIETO (*Sinfonía nº5, Gustav Malher*)

ADAGIO (*Samuel Barber*)

AIDA (*Giuseppe Verdi*)

BARCAROLA (*Jaques Offenbach*)

CABALLERIA LIGERA (*Obertura, Franz Von Suppé*)

CORO DE ESCLAVOS (*Giuseppe Verdi*)

EL GATO MONTÉS (*Manuel Penella*)

EL LAGO DE LOS CISNES (*Selección, Tchaikowsky*)

MADAMA BUTERFLY (*Giacomo Pucini*)

RAPSODIA VALENCIANA (*Manuel Penella*)

VARIATIONS ON A SHAKER MELODY (*Aaron Coplan*)

WEST SIDE STORY (*Leonard Bernstein*)

Programa de La Banda de la Unió Musical de Picanya (17.00h):

I PARTE

ALVAMAROVERTURE (*James Barnes*)

YORKSHIRE BALLAD (*James Barnes*)

APPALACHIANOVERTURE (*James Barnes*)

ADAGIO PARA CUERDAS (*Samuel Barber*)

II PARTE

NEW YORK OVERTURE (*Kees Vlak*)

“First view over Manhattan” (introduction)

“Battery Park” early in the morning

“5th Avenue”

“St. Patrick’s Cathedral”

“Harlem”

Sunday afternoon in “Central Park”

“The Parkguard” a Little horse-ride

Return to “Dawn Town”

“On Broadway”

“Roseland Dance-City” (puertorican dance)

“New York – bay” and “The Statue of Liberty”

OVERTURE TO CANDIDE (*Leonard Bernstein*)

WEST SIDE STORY (arreglo Naohirolwai, *Leonard Bernstein*)

THE BEST OF HENRY MANCINI (arreglo Johnnie Vinson, *Henry Mancini*)

EL CAMINO REAL (*Alfred Reed*)

Más información:

Pedro Rodríguez
Presidente de la FSMCV
Tel: 610 934 511

Patricia Berzosa
Gabinete de Prensa FSMCV
comunica@fsmcv.org
Tel: 658 810 015