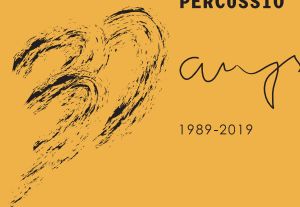




TROBADA DE NOVA CREACIÓ PER A PERCUSSIÓ UN ESCENARI PER A LA INNOVACIÓ

15 i 16 maig, 2019
Palau de la Música
VALÈNCIA

**AMO -
RES** GRUP
DE
PERCUSSIÓ



1989-2019

TROBADA DE NOVA CREACIÓ PER A PERCUSSIÓ **UN ESCENARI PER A LA INNOVACIÓ**

Amores Grup de Percussió, dins del marc del seu 30 Aniversari i en col·laboració amb el Palau de la Música de València, presenten la **Trobada de nova creació per a percussió** que té com a objectiu principal la creació d'un espai de diàleg entre compositors/es i intèrprets.

L'esdeveniment es durà a terme els dies 15 i 16 de maig de 2019, mitjançant la realització de dues taules redones, en les quals participaran prestigiosos compositors i compositores, intèrprets i professors i professores de diferents conservatoris, pertanyents a la Comunitat Valenciana; taules en les quals es reflexionarà al voltant de la composició per a percussió durant el S. XX-XXI, i d'altra banda, en quines són les metodologies d'ensenyament i aprenentatge en la creació de percussió hui en dia, així com la presentació de propostes centrades a conèixer les possibilitats de les tecnologies aplicades a l'ensenyament musical de la percussió. A més de fomentar la transversalitat de l'ensenyament musical creant sinergies entre els departaments de creació i interpretació dels conservatoris.

Tanmateix, dins de la programació està prevista la realització de dos concerts on participarà l'alumnat de Percussió de 6 Conservatoris Professionals i Superiors de València i Castelló. El programa dels concerts estarà íntegrament format per estrenes absolutes d'obres per a música de cambra de percussió compostes per l'alumnat dels esmentats conservatoris.

DIMECRES 15

17.00 h Acte d'apertura.

17.30 h Taula Redona "Reflexions al voltant de la percussió en la creació contemporània I".

Sala Martín i Soler.

Francisco Zacarés. CPM Torrent. Compositor.

Emilio Calandín. CSM "Salvador Seguí" de Castelló. Compositor.

Claudia Montero. Compositora.

Carlos Fontcuberta i Miguel A. Berbis. CSM "Salvador Seguí" de Castelló, Compositores.

Ricardo Baixauli. CPM València. Compositor.

Jose A. Orts. Compositor.

19.30 h Concert.

Sala Joaquín Rodrigo

Aula de percussió del CSM "Salvador Seguí" de Castelló.

Prof: Lluís Marzal i Paco Sanchis.

Aula de percussió del CPM Torrent.

Prof: Pau Ballester i Angel García.

Aula de percussió del CPM "Francesc Peñarroja" de la Vall d'Uixó.

Prof: Sergio Izquierdo i Jordi Simó.

Aula de percussió del CSM "Joaquín Rodrigo" de València.

DIJOUS 16

17.00 h Taula Redona "Reflexions al voltant de la percussió en la creació contemporània II".

Sala Martín i Soler.

Enrique Sanz. Compositor.

Andrés Valero. CSM "Joaquín Rodrigo" de València. Compositor.

Vicent Roncero. Compositor i escriptor. CMM "José Iturbi" de València.

Ferrer Ferrán. CPM València. Compositor.

Sonia Megías. Artista Sonora.

Marc Garcia Vitoria, CSM "Joaquín Rodrigo" de València. Compositor.

19.00 h Concert.

Sala Joaquín Rodrigo

Aula de percussió del CSM "Joaquín Rodrigo" de València.

Prof: Joan Cerveró.

Aula de percussió del CPM "José Manuel Izquierdo" de Catarroja.

Prof: Juan Miguel López i

Ismael Cortes.

Aula de percussió del CPM Torrent.

Prof: Pau Ballester i Angel García.

Aula de percussió del CPM València.

Prof: Jesús Salvador Chapi i Pere Sanz.

Requisit per a la certificació:

Inscripció individual en la web del CEFIRE:

<https://bit.ly/2V7lxGh>

Tots els nostres concerts i activitats són gratuïtes.

AMO -
RES GRUP
DE
PERCUSSIÓ



Mes informació:

+34 653 769 563
amoresgp@gmail.com
www.amoresgrupdepercussio.com
@AmoresGrupdePercussio



AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Investigació, Cultura i Esport

TOTS
A UNA
VEU



cefire

iseacv

Institut superior
d'Ensenyaments artístics
Consorciat Valencianes

NPO
drums

Innovative
Percussion
Inc.