

JOSEP R. GIL-TÀRREGA

Realitza els seus estudis superiors de música al Conservatori Superior de Música de València on es gradua com a Professor Superior de Solfeig i Teoria de la Música, Transposició i reentització, i Direcció de cors. Les seues principals activitats estan relacionades amb la docència i la direcció, encara que també desenvolupa una important tasca com a clavecinista, col·laborant amb grups com Estil Concertant, Collegium instrumentale, Quartet Conclave, Zelenka Ensemble, Dolce Rima, Capella de ministrers, etc. Té enregistrats 16 CD's com a director o instrumentista, entre els que destaquen els de Victoria Musicae, grup especialitzat en la polifonia valenciana i espanyola dels segles XVI al XVIII, del que és director titular des de l'any 1992 i que ha rebut importants elogis i guardons de la crítica internacional; l'any 2000, la revista especialitzada Goldberg li va concedir les cinc estrelles a la millor gravació discogràfica de l'any. Va ser director titular del cor Cambra Musical i de l'Orfeó Universitari de València. Ha estat convidat a dirigir agrupacions corals d'arreu l'Estat, com el cor de RTVE l'any 2008. Ha compost obres per a cor, soprano i piano, i simfònic-corals, rebent encàrrecs d'entitats com ara: l'Orfeó Català, la Fundació Cor Madrigal de Barcelona, Certamen Fira de Tots Sants de Cocentaina, Universitat de València, Cor universitari Sant Iago, Cor A cau d'orella, Federació catalana d'entitats corals, cor Lieder Càmera, cor de RTVE, Petits Cantors de València, Casino Musical de Godella, etc. És director titular del cor FECOCOVA, i del Cor del Casino Musical de Godella. És catedràtic de música de Educació Secundària.

MÒNICA PERALES I MASSANA

Naix a Barcelona on cursa els seus estudis musicals al Conservatori Superior. El 1994 es trasllada a València on fixa la seua residència. És directora de l'Escola de Cant Coral de La Nau de la Universitat de València, el Cor del Club Coral La Nau Gran de la Universitat de València, directora de l'escola de Música Camp de Morvedre. Dirigeix el cor de dones A cau d'Orella des del 2006. Sota la seua direcció es realitzen els cursos d'estiu de Direcció Coral organitzats actualment per AULA CORAL de VALÈNCIA (Benicàssim, València, Alboraig, Godella) i coordina els cursos de la FECOCOVA. Imparteix classes en el curs de Godella des de l'any 2015. Imparteix el curs "La direcció coral als cors infantils" dins dels cursos organitzats pel Patronat d'Activitats Musicals de la Universitat de València, des de l'any 1998. Ha impartit dos cursos convidada pel cabildo de Las Palmas de Gran Canària els anys 2007 i 2008. Ha estat convidada per a impartir dos tallers de Direcció de cors a les Jornades d'Aulodia, així com els Cefires de Godella, València i Castelló. Ha format part del jurat del Gran Premio de Canto Coral el passat desembre a Zumárraga. És llicenciada en Història de l'Art.

Organitza:



Col·labora:



València|és|música



VIII CURS DE DIRECCIÓ CORAL

Ciutat de Godella

Professorat:

Josep R. Gil-Tàrrega
Mònica Perales i Massana

11 al 15 de Juliol 2022

Lloc:

Casino Musical de Godella
C/ Music Francesc Caballer, 4

VIII CURS DE DIRECCIÓ CORAL

VIII CURS DE DIRECCIÓ CORAL CIUTAT DE GODELLA

Amb aquest curs de direcció es pretén posar a l'abast dels músics l'oportunitat de tenir les eines necessàries per a poder enfrontar-se a la direcció dels diferents tipus de cors, a la vegada que es crea un punt de trobada i d'intercanvi coral.

NIVELL 1: Mònica Perales i Massana

Dirigit a principiants en la direcció coral o amb poca experiència. Places limitades 20 alumnes.

NIVELL 2: Josep R. Gil-Tàrrega

Dirigit a directores de cor amb experiència en la direcció coral. Places limitades 15 alumnes.

OIENTS

L'alumne oient tindrà dret a assistir a totes les sessions del curs però no a la realització de la part pràctica.

COR PILOT

Cantaires amb solvent lectura. Principalment estaran reforçant el treball del nivell 2. Es comprometen a assistir a totes les sessions de repertori (de 12:00 a 14:00 i de 17:30 a 19:30)

CONTINGUTS DEL CURS

- Tècnica de direcció
- Pràctiques de direcció
- Anàlisi
- Descoberta de repertori
- Sensibilització auditiva

Data límit d'inscripció: 7-7-2022

En el cas de no arribar a 20 alumnes en total el curs es suspèn-drà. L'admissió es farà per ordre d'inscripció.

El material del curs s'enviarà per correu electrònic amb el temps suficient per al seu bon estudi.

HORARI DEL CURS

Dilluns 11 de juliol de 11.00-14:00 i de 16:00-19:30

Dimarts 12 de juliol de 11.00-14:00 i de 16:00-19:30

Dimecres 13 de juliol de 16:00-19:30

Dijous 14 de juliol de 11.00-14:00 i de 16:00-19:30.

Divendres 15 de juliol de 11.00-14:00 i de 16:00-19:30

Divendres 15 de juliol **CONCERT a l'Església de Sant Bertomeu de Godella a les 20:45 a càrrec dels alumnes.**

PREU DEL CURS:

Alumne actiu Nivell 1 i Nivell 2:

170€ • (150€ Socis del Casino)

Alumne oient: **75€**

Oients Cor Pilot: **35€** (els membres del Cor del Casino Musical de Godella estan exempts)

(A partir del 4 de juliol tots aquells que es donen de baixa del curs només se'ls tornarà el 50% de l'import)

L'ingrés de la matrícula s'haurà d'efectuar a favor del Casino Musical de Godella especificant Curs de direcció i el vostre nom al següent nº de compte de La Caixa

ES34-2100-7424-67-2200048172

Per a la finalització de la matrícula haureu d'enviar el justificant del pagament i el full d'inscripció degudament complimentat i escanejat a

cmusicalgodella@hotmail.com

INFORMACIÓ I COORDINACIÓ:

Carlos Perez Oñate 644 37 60 01

cmusicalgodella@hotmail.com

Facebook: Casinomusical Godella Valencia

El Casino Musical de Godella expedirà al final del curs un certificat d'assistència.

FULL D'INSCRIPCIÓ

COGNOMS:.....

NOM:.....

ANY DE NAIXEMENT:.....

NIF:.....

ADREÇA:.....

POBLACIÓ:.....

CODI POSTAL:.....

TELÈFON:.....

MAIL:.....

Encercla la teua opció:

NIVELL 1

NIVELL 2

OIENT

COR PILOT

VEU: **S A T B**

ESTUDIS MUSICALS i EXPERIÈNCIA CORAL:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....