

El V Concurs d'Orquestres CaixaBank de la Comunitat Valenciana torna al Palau de les Arts després de la pandèmia sanitària. Assistim, una vegada més, a un esdeveniment musical de gran qualitat, en el qual anem a poder gaudir de les magnífiques interpretacions que les orquestres participants han preparat amb il·lusió, passió i dedicació.

El programa «CaixaBank escolta València», que es desenvolupa per a impulsar i reconèixer l'activitat musical a la Comunitat Valenciana, té en aquest concurs una de les seues accions més importants.

Organitzat per la Direcció Adjunta de Música i Cultura Popular Valenciana de l'Institut Valencià de Cultura, amb la col·laboració de la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana (FSMVCV), compta amb el patrocini de CaixaBank.

Seguim impulsant millores i nous projectes al voltant del Concurs. Però l'objectiu principal continua sent, sens dubte, aconseguir la satisfacció de les nostres Societats Musicals i les seues agrupacions. Moltes d'aquestes ens han animat a continuar amb aquesta iniciativa, donat que estan constatant els múltiples beneficis que els proporciona aquest projecte en un breu termini de temps. I nosaltres no podem més que escoltar-les i seguir els seus consells.

El nostre compromís també és millorar la qualitat de les nostres agrupacions orquestrals i la formació i motivació dels músics de corda valencians. Uns músics que estan aconseguint altes quotes d'excel·lència formant part de les millors orquestres professionals del nostre país i de la resta d'Europa. Pretenem, per tant, donar una resposta adequada a tant de talent valencià.

Amb la màxima il·lusió hem impulsat aquesta cinquena edició del concurs que compta amb molts al·licients, sobretot la dilatada trajectòria i qualitat de les orquestres participants, el marc immillorable del Palau de les Arts i l'acurada organització de l'esdeveniment. En definitiva, un concurs per a que el gaudisca el conjunt de la societat valenciana.

Finalitzem agraint a les institucions i a les persones que fan possible aquest V Concurs, totes aquestes mereixedores de la nostra admiració i elogi. Estem segurs que van a gaudir de molt bona música, del talent dels músics i directors participants i, també, que van a experimentar l'emoció pròpia dels concursos de música.

V Concurs CaixaBank d'Orquestres

de la
Comunitat
Valenciana

13 novembre 2022
Auditori del Palau de les Arts



Jurat:

Lucía Marín Marín
Joaquín Torre Gutiérrez
Oliver Díaz Suarez

Secretari:

Pere Manuel Aragó

Sotssecretària:

M.ª José Albors Merino

Presentació:

Laura Grande

13 de novembre, 11.00 h
Categoria Salvador Giner**ORQUESTRA TETRACORDE DEL CENTRE ARTÍSTIC MUSICAL
SANTA CECÍLIA DE FOIOS**

Obertura a l'estil italià de F. Schubert (1797-1809)

Simfonia núm. 104 en Re Major de J. Haydn (1732-1809)

Adagio - Allegro

Andante

Menuetto - Allegro - Trio

Finale - spiritoso

Director: Alex Puchades Romero

ORQUESTRA SOCIETAT MUSICAL LA PRIMITIVA DE RAFELBUNYOL

Obertura per a cordes de Witold Lutoslawski (1913-1994)

Simfonia núm. 3 en La menor Op 56 "Escocesa" de F. Mendelssohn
(1807-1847)

Andante con moto-Allegro un poco agitato

Vivace non troppo

Allegro vivacissimo – Allegro maestoso assai

Director: Pablo Marqués Mestre

13 de novembre, 17.00 h
Categoria Martín i Soler**ORQUESTRA SIMFÒNICA UNIÓ MUSICAL DE LLÍRIA**

Obertura Rosamunda D. 644 de Franz Schubert (1797-1809)

Simfonia n°5 en Mi menor Op.64 de P.I.Tchaikowsky (1840-1893)

Andante-Allegro con anima

Andante cantabile, con alcuna licenza

Valse: Allegro moderato

Andante maestoso-Allegro vivace

Director: Pascual Cabanes Fabra

ORQUESTRA SIMFÒNICA DE LA S.M.I. SANTA CECÍLIA DE CULLERA

Obertura Egmont Op.84 de L.V. Beethoven (1770-1827)

Simfonia n°5 en Mi menor Op.64 de P.I.Tchaikowsky (1840-1893)

Andante-Allegro con anima

Andante cantabile, con alcuna licenza

Valse: Allegro moderato

Andante maestoso-Allegro vivace

Director: Carlos Garcés Fuentelsaz