

SEMINARI DE PERFECCIONAMENT MUSICAL



Del 7 al 12 de juliol



MANOLO AMORÓS
TROMPA



PEDRO V.
ALAMA
CLARINET



MARION PEYROL
CELLO



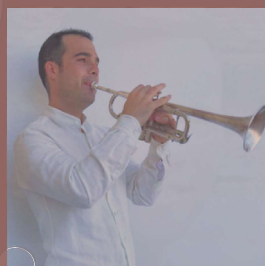
FRANCESC ROZALÉN
TROMBÓ



JOSE V. ESPÍ
PERCUSSIÓ



MIGUEL LLOPIS
FLAUTA



JOSE ESTEBAN
TROMPETA



JORGE GARCÍA
DIRECTOR



DANIEL LLOSÀ
TUBA

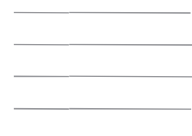


IVAN SERRA
SAXO



AITOR LLIMERA
OBOE

CONTACTA: 635798274
cmusicallapobla@gmail.com



SEMINARI DE PERFECCIONAMENT MUSICAL



Del 7 al 12 de juliol



MANOLO AMORÓS
TROMPA



PEDRO V.
ALAMA
CLARINET



MARION PEYROL
CELLO



FRANCESC ROZALÉN
TROMBÓ



JOSE V. ESPÍ
PERCUSSIO



MIGUEL LLOPIS
FLAUTA



JOSE ESTEBAN
TROMPETA



JORGE GARCÍA
DIRECTOR



DANIEL LLOSA
TUBA



IVAN SERRA
SAXO



AITOR LLIMERA
OBOÉ

CONTACTA: 635798274
cmusicallapobla@gmail.com

CLASSES INDIVIDUALS D'INSTRUMENT
CLASSES COL·LECTIVES D'INSTRUMENT
ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES
BANDA I GRUPS DE CAMBRA
CONCERT DE CLOENDA
ACTUACIONS AL MUNICIPI

3 SEUS
MÉS DE 50 AULES DISPONIBLES
HORARI DE 9:30 A 13:30 I DE 15:30 A 18
7 AL 12 DE JULIOL - LA POBLA DE VALLBONA
PLACES LIMITADES
PREU GENERAL: 160 €
PREU ALUMNE CORPORACIÓ MUSICAL - VEÍ DE LA POBLA: 140€

INFORMACIÓ DEL PROFESORAT:



JOSE V. ESPÍ - PERCUSIÓ

Estudia grau mitjà en el Conservatori de Llíria i obté el Títol Superior de música en l'especialitat de percussió en el Conservatori Superior de música de Castelló. Realitza estudis de màster en música orquestral i música de cambra a Rotterdam. Va formar part de múltiples orquestres juvenils amb renom i més tard continua la seua trajectòria en orquestres nacionals i internacionals. En el camp pedagògic va ser professor de percussió a Florència i imparteix cursos de perfeccionament per Itàlia. En 2014 va obtenir la plaça mitjançant concurs oposició en la "Orchestra del Teatre dell'Opera di Roma" de la qual actualment continua formant part.



DANIEL LLOSÀ - TUBA

Realitza els seus primers estudis i el grau professional de tuba en Llíria, finalitzant-los en el Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo de València, on també obté el Màster en Interpretació Musical i Investigació Performativa. Ha format part de grans orquestres joves i professionals de les quals ha sigut tuba solista. Des de 2003 és professor de Tuba i Música de Cambra del Conservatori Professional de Música de Llíria. En 2015 publica el seu primer treball discogràfic. Actualment, compagina la seua faceta pedagògica i instrumental amb els estudis de Doctorat en la Universitat Politècnica de València.



FRANCESC ROZALÉN - TROMBÓ

Naix a Llíria i a l'edat de 8 anys comença els seus estudis musicals de trombó al poble on continua el conservatori professional amb el Premi Extraordinari de Fi de Grau Mitjà. Estudia el superior al conservatori de València on també obté un reconeixement per les més altes qualificacions. Ha estat membre de moltes orquestres, tant joves, com la Jove Orquesta de la Comunitat Valenciana, com orquestres professionals, com l'Orquesta del Palau de les Arts Reina Sofia de València. Francesc ha rebut diversos premis en concursos com a solista i com a part de grups de cambra. Desde el 2017 és professor de trombó al Conservatori Professional de Música de Llíria compaginant-ho en concerts amb l'agrupació Harmonie Ensemble.



MANOLO AMORÓS - TROMPA

Va començar els estudis de solfeig i trompa a La Lira Castellonera i amb el seu avi, Manolo Amorós Ribes. Després, va cursar els estudis professionals al conservatori Mestre Vert de Carcaixent finalitzant aquesta etapa amb premi extraordinari de Grau Mitjà. Posteriorment va cursar els estudis superiors al Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo de València on també acaba obtenint el Premi Extraordinari. Ha col·laborat en diverses agrupacions, com ara L'Orquesta Sinfónica de RTVE, l'Orquesta Sinfónica de Barcelona i Nacional de Catalunya i l'Orquesta Sinfónica de Madrid, així com en diferents agrupacions de cambra, en les quals ha actuat com a solista. Forma part del Cos de Professors de Secundària en especialitat de música i, des del 2003 ocupa la plaça de Professor Trompa en la Banda Simfònica Municipal de València.



JOSE E. RUBIO - TROMPETA

Nascut a Benissanó, comença els seus estudis musicals al poble que finalitza en el Conservatori Superior de Música de València. Prossegueix els seus estudis en la Brass Academy i posteriorment es trasllada a Roma. Amplia la seua formació amb el Màster d'interpretació i pedagogia. Ha sigut membre de diverses joves orquestres d'importància d'àmbit nacional i ha col·laborat amb orquestres d'Espanya i Itàlia. Des del 2013 forma part del cos de Músiques Militars.



MARION PEYROL - CELLO

És llicenciada com a Professora Superior de Violoncel i Música de Cambra pel Conservatori Superior de Rotterdam (Països Baixos). Va ampliar la seua formació al Conservatori Municipal de París i al departament de música antiga de l'ESMUC de Barcelona. Com a intèrpret compta amb una variada experiència en diferents conjunts i estils musicals. Ha actuat com a solista en l'Orquestra Simfònica de Rotterdam. Ha interpretat nombrosos concerts de música de cambra i orquestra a França, Espanya, Alemanya, Bèlgica, Suïssa i Països Baixos. Com a docent, compta amb experiència en impartir classes a alumnes de totes les edats en França, Holanda, i actualment és professora en diferents escoles i conservatoris del Camp de Túria.



IVÁN SERRA - SAXO

Naix a Benissanó (València), on inicia els seus estudis musicals de saxo. Els continua en el Conservatori Professional de Lliria i en el Conservatori Superior Joaquín Rodrigo de València. Ha sigut membre de diverses bandes de la ciutat de València i de formacions de música Jazz. Des de l'any 2003 compagina la labor d'instrumentista i la de director amb la pedagògica. Actualment, és professor de saxofon en diverses escoles de música (destacant la de la Corporació Musical de la Pobla de Vallbona) i dirigeix dues bandes juvenils del la comarca.



PEDRO V. ALAMÁ - CLARINET

Seguidor de la tradició musical de la seua ciutat natal, format en la Banda Primitiva de Lliria i en el Conservatori de València amb Matrícula d'Honor i Premis extraordinaris. Durant la seua carrera musical, els seus projectes li han permés ser convidat com a director i solista d'un gran nombre d'Orquestres amb gran rellevància tant en l'àmbit nacional com en l'internacional. També ha sigut professor en diversos conservatoris del país entre els quals es troba el de València. Des de Juliol de 2023 és director titular de l'Ateneu d'Ensenyament Banda Primitiva de Lliria que compagina amb ser professor de clarinet en el conservatori professional de València.



MIGUEL LLOPIS - FLAUTA

Professor de Flauta del Conservatori de Música de Torrent. Nascut a la Pobla de Vallbona. Va estudiar flauta travessera en el Conservatori Superior de Música de València. Va continuar la seua formació a París i va ser becat per Music 92. Màster en Estètica i Creativitat Musical. Ha col·laborat amb orquestres amb gran renom en el àmbit nacional. Ha sigut flauta solista de l'orquestra Ciutat de Torrent, Turiae Camerata, Orquestra de Cambra Joaquín Rodrigo i membre del quintet de vent López Chavarri. Cal destacar que és un dels coautors de la col·lecció Flautíssim, volums d'estudi professionals de flauta i de un llibre de "Iniciació a la Técnica de Flauta".



AITOR LLIMERÀ - OBOE

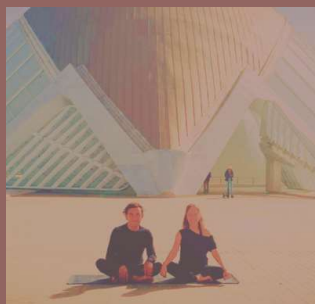
Comença els seus estudis musicals a l'escola i en el conservatori de Lliria finalitzant els seus estudis d'oboé en el Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo de València que compagina amb els estudis de Composició. En la seua etapa d'estudiant va obtenir el primer premi en diferents concursos destacats i va ser membre d'orquestres com la JONDE i la JOGV. Podem afirmar que, durant la seua trajectòria musical, ha col·laborat amb un gran nombre d'orquestres i ha impartit classes en conservatoris nacionals i internacionals amb prestigi. Actualment és Professor d'Oboé del Conservatori Musical José Iturbi de València, a més de tutelar diferents tesis doctorals en la Universitat Politècnica de València.



JORGE GARCIA - DIRECTOR BANDA

Obté el títol de professor de clarinet al conservatori superior Joaquín Rodrigo de València i el de Diplomate de Magisteri per la Universitat de València. Ha realitzat nombrosos estudis de direcció i pedagògics. Ha sigut professor de llenguatge i de clarinet en diverses escoles de València i director de la Banda Juvenil i de l'escola de Benimaclet. En l'actualitat, és al mateix temps professor d'educació de la Generalitat Valenciana i director de la Banda de la Corporació Musical de la Pobla de Vallbona i de la seua escola.

I TAMBÉ COMPTAREM AMB:



VICENT VESES I ROCIO PUCHOL
Professors de ioga



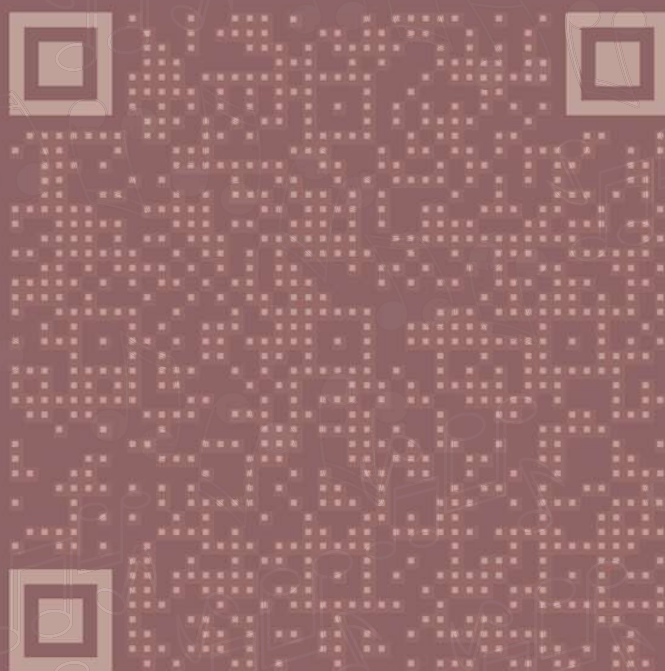
VICENT JACINTO
Professor de cambra



SALVA MARTÍ
Professor assistent



ISABEL SEGARRA
Professora assistent



+ INFORMACIÓ

CONTACTA: 635798274 - cmusicallapobla@gmail.com

PREU GENERAL: 160 €

PREU ALUMNE CORPORACIÓ MUSICAL - VEÍ DE LA POBLA: 140€

