



EL BO CULTURAL JOVE 2026 S'AMPLIA A INSTRUMENTS MUSICALS, PARTITURES I FORMACIÓ ARTÍSTICA

La **Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana (FSMCV)** informa a les seues societats musicals, escoles de música, jòvens músics i famílies d'una novetat especialment rellevant per al nostre col·lectiu.

El Ministeri de Cultura ha aprovat el nou marc regulador del **Bo Cultural Jove 2026**, mitjançant el **Reial decret 401/2026, de 20 de maig**, publicat en el BOE el 21 de maig de 2026.

La principal novetat és que el Bo Cultural Jove amplia els seus usos i permet destinar l'ajuda no sols al consum cultural tradicional, sinó també a determinats productes, servicis i activitats vinculats a la **creació, pràctica i formació artística**.

Entre els nous conceptes inclosos es troben:

- instruments musicals;
- partitures musicals;
- cursos i tallers de contingut cultural, en modalitat presencial i en línia;
- mitjans de creació artística i material artístic;
- programes informàtics orientats específicament a la producció, creació i pràctica creativa.

Esta modificació suposa una oportunitat important per a les societats musicals i les seues escoles de música, ja que permet orientar el Bo Cultural Jove cap a la **pràctica musical activa**, l'adquisició de material musical i la formació artística dels jòvens.

L'ajuda manté un import màxim de **400 euros** per a les persones jòvens que complisquen 18 anys durant l'any de la corresponent convocatòria. A més, el nou sistema permet triar entre dos modalitats: una modalitat tradicional, amb distribució de l'import per categories, i una nova modalitat que permet destinar fins a 400 euros a una única categoria vinculada a cursos i tallers culturals, instruments musicals, mitjans de creació artística i material artístic.



Situació actual: bases aprovades i aplicació operativa

Ha de distingir-se entre tres qüestions:

1. Les bases reguladores ja estan aprovades.

El Reial decret 401/2026 ja està publicat i en vigor, i és el que introduïx l'ampliació del Bo Cultural Jove a instruments musicals, partitures, cursos, tallers i material artístic.

2. La convocatòria concreta per als jòvens beneficiaris haurà d'obrir-se conforme al procediment del Ministeri.

El Bo Cultural Jove es dirigeix a les persones jòvens que complisquen 18 anys durant l'any de la corresponent convocatòria. Per això, les famílies i jòvens interessats hauran d'estar atents a l'obertura del termini de sol·licitud del Bo Cultural Jove 2026 per part del Ministeri de Cultura.

3. L'adhesió d'entitats ja té un procediment vigent.

Les societats musicals, escoles de música, acadèmies, botigues d'instruments, editorials musicals o entitats similars que no estiguen adherides al Bo Cultural Jove i desitgen acceptar pagaments mitjançant este sistema hauran de sol·licitar la seua adhesió com a entitats adherides a través del procediment vigent del Ministeri de Cultura.

Les entitats ja adherides de convocatòries anteriors mantenen, en principi, la seua adhesió amb caràcter indefinit, sempre que continuen complint els requisits exigits per la normativa aplicable i per les convocatòries corresponents.

No obstant això, atés que el Reial decret 401/2026 introduïx noves categories subvencionables (instruments musicals, partitures, cursos, tallers i material artístic), convé estar atents a les actualitzacions de la plataforma, manuals, instruccions tècniques o preguntes freqüents del Ministeri per a confirmar com s'aplicaran operativament estos nous conceptes.

Adhesió necessària de les societats musicals i escoles de música

És important aclarir que els jòvens beneficiaris no podran utilitzar el Bo Cultural Jove en qualsevol entitat de manera automàtica.

Perquè una societat musical, escola de música, acadèmia, botiga d'instruments, editorial musical o entitat similar pugui acceptar pagaments amb càrrec al Bo Cultural Jove, haurà d'estar prèviament **adherida al programa com a entitat adherida del**



Ministeri de Cultura, o mantindre vàlidament la seua adhesió si ja estava adherida de convocatòries anteriors.

Per tant:

- no n'hi ha prou que el jove tinga concedit el Bo Cultural Jove;
- no n'hi ha prou que l'entitat siga una societat musical o escola de música;
- l'entitat que preste i facture el curs, taller, activitat formativa, instrument, partitura o material subvencionable haurà d'estar adherida al programa;
- l'activitat o producte haurà d'encaixar dins dels conceptes subvencionables previstos en la normativa i en la convocatòria corresponent;
- si l'entitat ja estava adherida, haurà de comprovar que la seua adhesió continua vigent i que pot operar correctament amb les noves categories incorporades en 2026.

En el cas de les escoles de música, convé ser prudents fins que es concreten les instruccions operatives d'aplicació. El Reial Decret parla de cursos i tallers de contingut cultural, presencials o en línia, així com de formació vinculada a la cultura, les arts, la creació i àmbits afins. Per això, podran tindre encaix activitats com a cursos d'instrument, tallers musicals, formació artística, llenguatge musical, perfeccionament, composició, direcció, música de cambra o altres activitats formatives musicals, sempre que la convocatòria i les instruccions del programa ho permeten i l'entitat estiga correctament adherida.

Des de la FSMCV recomanem a les societats musicals i escoles de música interessades que:

1. comproven si ja estan adherides al Bo Cultural Jove o, en cas contrari, valoren sol·licitar la seua adhesió com a entitats participants;
2. revisen el procediment vigent d'adhesió d'entitats del Ministeri de Cultura;
3. preparen una oferta clara de cursos, tallers o activitats formatives musicals que puguin encaixar en els conceptes subvencionables;
4. revisen qui és l'entitat que presta i factura realment l'activitat, ja que serà eixa entitat qui haja d'estar adherida al programa;
5. conserven una adequada traçabilitat documental, econòmica i justificativa de les operacions realitzades amb càrrec al Bo;
6. informen els joves que complisquen 18 anys i a les seues famílies d'esta nova possibilitat quan s'òbriga el termini de sol·licitud del Bo Cultural Jove 2026;
7. estiguen atentes a les possibles actualitzacions tècniques del Ministeri sobre l'aplicació pràctica de les noves categories musicals.



La FSMCV valora positivament esta ampliació del Bo Cultural Jove, perquè connecta directament amb la realitat de les nostres societats musicals: escoles de música, bandes, jóvens intèrprets, adquisició d'instruments, partitures, formació musical i relleu generacional.

No obstant això, recomanem actuar amb prudència i confirmar l'encaix operatiu de cada activitat concreta, especialment quant al pagament de quotes ordinàries, mensualitats o ensenyances continuades de les escoles de música.

La FSMCV continuarà analitzant el desenrotllament d'esta mesura i facilitarà orientació a les seues societats musicals conforme s'actualitzen la plataforma, els criteris d'adhesió i les instruccions del Ministeri de Cultura.

Invertir en instruments, partitures i formació musical és invertir en cultura, educació, convivència i futur.

A València, a 1 de juny de 2026

Serveis Jurídics de la FSMCV