



València, 27 de setembre de 2021

A/A. SOCIEDADES MUSICALES FEDERADAS DE LA COMUNITAT VALENCIANA.

Para su conocimiento, adjuntamos la RESOLUCIÓN de 27 de septiembre de 2021, de la consellera de Sanidad Universal y Salud Pública, por la que se acuerdan medidas en materia de salud pública en el ámbito de la Comunitat Valenciana, como consecuencia de la situación de crisis sanitaria ocasionada por la Covid-19, para el periodo comprendido entre el 28 de septiembre y el 8 de octubre de 2021.

Con ello, queremos resumir las medidas que nos afectan en el periodo indicado:

**1. Medidas relativas a celebraciones, eventos o concentraciones de personas**

- Sí está permitida la realización de celebraciones populares, desfiles, espectáculos itinerantes o similares, observando las siguientes reglas:
  - **Obligatoriedad de uso de mascarilla** incluso al aire libre tanto para personas participantes como para público asistente.
  - Asegurar **distancia de seguridad interpersonal de 1,5 metros**.
  - Evitar aglomeraciones y establecer itinerarios para desfiles y espectáculos itinerantes.
  - No se pueden realizar verbenas, discomóviles y actuaciones esporádicas o amateurs de canto.
  - Se puede realizar cualquier otro acto de carácter musical o cultural estableciendo butacas o asientos preasignados, manteniendo un asiento de distancia en la misma fila en caso de asientos fijos o cumpliendo con la distancia interpersonal de 1,5 metros si no hay asientos fijos, excepto convivientes. Se asegurará una ventilación suficiente y una distancia de seguridad de, al menos, 2 metros entre músicos, cantantes o personas mantenedoras del acto y el público.
- Los eventos de cualquier naturaleza, que puedan implicar aglomeración de personas y no estén previstos específicamente en otro punto de esta resolución, se realizarán de acuerdo con las siguientes medidas:
  - a) En el caso de celebrarse en espacios interiores, el aforo será del 50 %.
  - b) En el caso de celebrarse al aire libre, el aforo será del 75 %.
- En todo caso, con carácter general, se deberá cumplir lo siguiente:
  - a) Establecimiento de butacas o asientos preasignados, manteniendo un asiento de distancia en la misma fila en caso de asientos fijos o



cumplimiento con la distancia interpersonal de 1,5 metros excepto convivientes o grupos máximos de 10 personas.

b) Establecimiento de entradas y salidas escalonadas y ordenación del movimiento de asistentes con señalización del sentido de circulación o barreras físicas que delimiten los circuitos.

c) No se permite fumar ni el uso de cualquier otro dispositivo de inhalación de tabaco, pipas de agua, cachimbas o asimilados, incluidos cigarrillos electrónicos o vapeo.

## **2. Medidas relativas a la enseñanza artística reglada en conservatorios y centros autorizados, enseñanza no reglada en escuelas o academias de música o danza, y actividad formativa de agrupaciones musicales en general (orquestas, bandas, ...), compañías de danza y en escuelas de teatro.**

1. La enseñanza que se recoge en este punto, podrá impartirse con la limitación del **75% de su aforo**.
2. En la configuración de la zona de interpretación musical o coral la **separación mínima será de 1,5 metros**, entre cualquiera de sus miembros, así como entre intérpretes y otras personas (director/a, abanderados/as, ayudantes para paso de partituras, técnicos de sonido, ...). En caso de no poder garantizar esta distancia se deberá utilizar mascarillas, por lo que, en instrumentos de viento, metal y otros con boquilla, la distancia será un factor prioritario y limitante de uso.
3. Del mismo modo, la actividad de danza deberá contemplar en la medida de lo posible la separación de 1,5 metros. En caso de no poder garantizar esta distancia se deberá utilizar mascarillas. Se limitarán en la medida de lo posible prácticas que impliquen contacto de los intérpretes.
4. En caso de no poder garantizar la distancia de seguridad en el local de ensayos, se recomienda realizar una distribución de los mismos según repertorio, por secciones o por cuerdas instrumentales, como por ejemplo viento-madera, viento-metal, percusión, solistas, cuerpo de baile, etc., para evitar aglomeraciones y reducir los ensayos generales.
5. Se ha de limpiar y desinfectar el mobiliario personal (sillas, atriles, suelo y barras en el caso de danza) antes y después de su uso.
6. Los instrumentos, anexos, mobiliario, atriles y partituras serán de uso individual exclusivo, independientemente de quien ostente su propiedad (intérprete o sociedad).
7. En instrumentos habitualmente compartidos (percusión, pianos y otros), se ha de programar su uso para proceder a la limpieza meticulosa, antes y después de cada cambio de intérprete musical. En el caso de danza, los espacios compartidos para la ejecución



(suelo y barras de manos entre otros) deberán también ser limpiados meticulosamente, antes y después de cada cambio de intérprete.

8. Se prestará especial atención a la limpieza de los vestuarios y demás zonas comunes.

Esperando que esta información sea de su interés, quedamos a su disposición para atender cualquier consulta a través del e-mail: [fsmcv@fsmcv.org](mailto:fsmcv@fsmcv.org) o núm. de tel. 963531943.

Muy cordialmente,

Daniela González Almansa  
Presidenta FSMCV

#### A/. SOCIETATS MUSICALS FEDERADES DE LA COMUNITAT VALENCIANA.

Perquè en prenguen coneixement, adjuntem la RESOLUCIÓ de 27 de setembre de 2021, de la consellera de Sanitat Universal i Salut Pública, per la qual s'acorden mesures en matèria de salut pública en l'àmbit de la Comunitat Valenciana, a conseqüència de la situació de crisi sanitària ocasionada per la Covid-19, per al període comprés entre el 28 de setembre i el 8 d'octubre de 2021.

Amb això, volem resumir les mesures que ens afecten en el període indicat:

##### **1. Mesures relatives a celebracions, esdeveniments o concentracions de persones**

- Sí està permesa la realització de celebracions populars, desfilades, espectacles itinerants o similars, observant les següents regles:
  - Obligatorietat d'ús de màscara fins i tot a l'aire lliure tant per a persones participants com per a públic assistent.
  - Assegurar distància de seguretat interpersonal de 1,5 metres.
  - Evitar aglomeracions i establir itineraris per a desfilades i espectacles itinerants.
  - No es poden realitzar revetles, discomòbils i actuacions esporàdiques o amateurs de cant.
  - Es pot realitzar qualsevol altre acte de caràcter musical o cultural establint butaques o seients preassignats, mantenint un seient de distància en la mateixa fila en cas de seients fixos o compliant amb la distància interpersonal de 1,5 metres si no hi ha seients fixos, excepte convivents. S'assegurarà una ventilació suficient i una



distància de seguretat de, almenys, 2 metres entre músics, cantants o persones mantenidores de l'acte i el públic.

- Els esdeveniments de qualsevol naturalesa, que puguen implicar aglomeració de persones i no estiguin previstos específicament en un altre punt d'aquesta resolució, es realitzaran d'acord amb les següents mesures:
  - a) En el cas de celebrar-se en espais interiors, l'aforament serà del 50 %.
  - b) En el cas de celebrar-se a l'aire lliure, l'aforament serà del 75 %.
- En tot cas, amb caràcter general, s'haurà de complir el següent:
  - a) Establiment de butaques o seients preassignats, mantenint un seient de distància en la mateixa fila en cas de seients fixos o compliment amb la distància interpersonal de 1,5 metres excepte convivents o grups màxims de 10 personnes.
  - b) Establiment d'entrades i eixides escalonades i ordenació del moviment d'assistents amb senyalització del sentit de circulació o barreres físiques que delimiten els circuits.
  - c) No es permet fumar ni l'ús de qualsevol altre dispositiu d'inhalació de tabac, pipes d'aigua, pipes o assimilats, inclosos cigarrets electrònics o vapeig.

## 2. Mesures relatives a l'ensenyament artístic reglat en conservatoris i centres autoritzats, ensenyament no reglat en escoles o acadèmies de música o dansa, i activitat formativa d'agrupacions musicals en general (orquestres, bandes,...), companyies de dansa i en escoles de teatre.

1. L'ensenyament que es recull en aquest punt, podrà impartir-se amb la **limitació del 75% del seu aforament**.
2. En la configuració de la zona d'interpretació musical o coral la **separació mínima serà de 1,5 metres**, entre qualsevol dels seus membres, així com entre intèrprets i altres persones (director/a, abanderats/as, ajudants per a pas de partitures, tècnics de so, ...). En cas de no poder garantir aquesta distància s'haurà d'utilitzar màscares, per la qual cosa, en instruments de vent, metall i altres amb filtre, la distància serà un factor prioritari i limitant d'ús.
3. De la mateixa manera, l'activitat de dansa haurà de contemplar en la mesura que siga possible la separació de 1,5 metres. En cas de no poder garantir aquesta distància s'haurà d'utilitzar màscares. Es limitaran en la mesura que siga possible pràctiques que impliquen contacte dels intèrprets.
4. En cas de no poder garantir la distància de seguretat en el local d'assajos, es recomana realitzar una distribució dels mateixos segons repertori, per seccions o per cordes instrumentals, com per exemple



vent-fusta, vent-metall, percussió, solistes, cos de ball, etc., per a evitar aglomeracions i reduir els assajos generals.

5. S'ha de netejar i desinfectar el mobiliari personal (cadires, faristols, sòl i barres en el cas de dansa) abans i després del seu ús.
6. Els instruments, annexos, mobiliari, faristols i partitures seran d'ús individual exclusiu, independentment de qui ostente la seu propietat (intèrpret o societat).
7. En instruments habitualment compartits (percussió, pianos i altres), s'ha de programar el seu ús per a procedir a la neteja meticulosa, abans i després de cada canvi d'intèrpret musical. En el cas de dansa, els espais compartits per a l'execució (sòl i barres de mans entre altres) deuran també ser netejats meticulosament, abans i després de cada canvi d'intèrpret.
8. Es prestarà especial atenció a la neteja dels vestuaris i altres zones comunes.

Esperant que aquesta informació siga del seu interés, quedem a la seu disposició per a atendre qualsevol consulta a través de l'e-mail: [fsmcv@fsmcv.org](mailto:fsmcv@fsmcv.org) o núm. de tel. 963531943.

Ben cordialment,

Daniela González Almansa  
Presidenta FSMCV